13

「区域カケロウ」

テガミバチ

LETTER BEE

浅田弘幸

JUMP COMICS

テガミバチ LETTER BEE 13

浅田弘幸

集英社

9784088703343

1929979004385

ISBN978-4-08-870334-3

C9979 ¥438E

定価 本体438円+税

雑誌 43099－34

倒したはずの鎧虫「カベルネ」が予期せぬ復活！間近に迫る来襲に、騒然となるユウサリ中央だが…!?一方、「リバース」の首謀者ロレンスと対面した元館長ロイドは自らの素性について思いがけない事実を明かす!!

ジャンプ・コミックス

テガミバチ 13

浅田弘幸

JUMP COMICS

JUMP★COMICS

テガミバチ

LETTER BEE

13

「区域カゲロウ」

浅田弘幸

ここは夜が明けることのないAGという名の国。首都アカツキだけを照らすために存在する人工太陽は、国の外側へ向かうにつれてその明るさを失い、ユウサリ地方では黄昏のように、ヨダカ地方では月のように、首都を囲む世界を儚く照らしている。

郵便配達員（テガミバチ）のゴーシュと少年ラグはヨダカ地方で配達員と「テガミ」として出会った。配達の旅を終え友達になった二人は、それぞれの道を歩み始める。ゴーシュは最高のテガミバチ「ヘッド・ビー」を目指す道、ラグはゴーシュのようなテガミバチになる道を。

5年後、ラグは念願叶いテガミバチの面接審査を受けることになった。ところが、審査後に監視員のザジからゴーシュがすでに「BEE」ではないと聞かされ、ゴーシュの心弾で見た妹・シルベットを訪ねる。そこでラグは、ゴーシュが「BEE」を解雇され、さらには「こころ」までも失い姿を消してしまったという事実を知る。

ロイドはロレンスと対面し、政府が隠蔽する歴史が記された古文書を手渡した。本物の「革命」を目指すというロイドの目的とは…。一方、ノワールがゴーシュと偽っていたことに動揺を隠せないラグは、悲しみに暮れる間もなく、鎧虫カベルネの討伐を命じられる。苦境を乗り越え、カベルネを倒したラグだが、チームを組んだリリーが「こころ」を失ってしまう。さらに、カベルネは不気味な笑みと共に復活し…。

ラグ・シーイング／Lag Seeing……テガミバチ／LETTER BEE
ニッチ／Niche……ラグ・シーイングのディンゴ／Lag's DINGO
ステーキ／Steak……ニッチの生き餌？／Niche's live bait?
ラルゴ・ロイド／Largo Lloyd……元郵便館「ハチノス」館長／ex BEE-HIVE Master
アリア・リンク／Aria Rink……郵便館「ハチノス」凍結物件課課長。元副館長／Section chief of BEE-HIVE Cold Letter Section (ex BEE-HIVE Sub Master)
サンダーランド・ジュニア／Thunderland Jr.……AG生物科学諮問機関第三課・「ハチノス」医療班／Third Bioscience advisory panel of AG division・Head doctor of BEE-HIVE Medical team
コナー・クルフ／Connor Culh……テガミバチ／LETTER BEE
ガス／Gas……コナー・クルフのディンゴ／Connor's DINGO
ザジ／Zazie……テガミバチ／LETTER BEE
ヴァシュカ／Wasiolka……ザジのディンゴ／Zazie's DINGO
ジギー・ペッパー／Jiggy Pepper……速達専用テガミバチ／（Express Deliverer）LETTER BEE
ハリー／Harry……ジギー・ペッパーのディンゴ／Jiggy's DINGO
モック・サリヴァン／Moc Sullivan……テガミバチ／LETTER BEE
カリブス・ガラード／Chalybs Garrard……首都政府の監査人。元テガミバチ／Inspector（ex LETTER BEE）
ヘイズル・バレンタイン／Hazel Valentine……首都政府の監査人。元ガラードのディンゴ／Inspector（ex Garrard's DINGO）
ロレンス／Lawrence……反政府組織「リバース」の首謀者／The ringleader of "Reverse"
ジール／Zeal……「リバース」の略奪者／Marauder of "Reverse"
ノワール／Noir（ゴーシュ・スエード／Goos Suede）……「リバース」の略奪者。元テガミバチ／Marauder of "Reverse"（ex LETTER BEE）
ロダ／Lode……ノワールのディンゴ。ゴーシュ・スエードの元ディンゴの名／Noir's DINGO　The name of ex Goos's DINGO
シルベット・スエード／Silvet Suede……ゴーシュ・スエードの妹／Goos's sister
アヌ・シーイング／Anu Seeing……ラグ・シーイングの母。現在行方不明／Lag's mother(missing)

テガミバチ

LETTER BEE

13「区域カゲロウ」

第五十話「笑う鎧虫」……13

第五十一話「追懐」……49

第五十二話「区域カゲロウ」……81

第五十三話「許されざる者」……117

第五十四話「狼煙」……153

すべてのもののなかで

先立つものは「こころ」である

すべてのものは「こころ」を主とし

「こころ」によってつくりだされる……

（「アンバーグラウンド教典」第一偈より）

そんな…
バラバラになったはずだ…!!
なぜ…

なぜ…

第五十話「笑う鎧虫」

笑って…いるのか……!?
鎧虫には「こころ」はないはずなのに……!!
うえ!! 不気味ィー!!

うわぁ!!!

ぐっ…

ラグ!!

ヌニ!!

ラグに…

さわるな!!!
おこった!!!

ニッチは

ギシ

ギシ

おこった!!!

おまえなど

ちいちゃくしてやる!!

ドドド
うわ…
…

ニッチ――!!!

僕の心地雷を
鎧の中に押し込んで!!

心地雷!!!
黄
爆!!!

まって!!
ニッチ!!
……心地雷の
「こころ」を
食べてる…!!
こいつ…

どんなに形は変わってもこいつは…

「こころ」を食う鎧虫なんだ……

それなら「心弾」は奴の本体に響かせなきゃ倒せない……!!

……

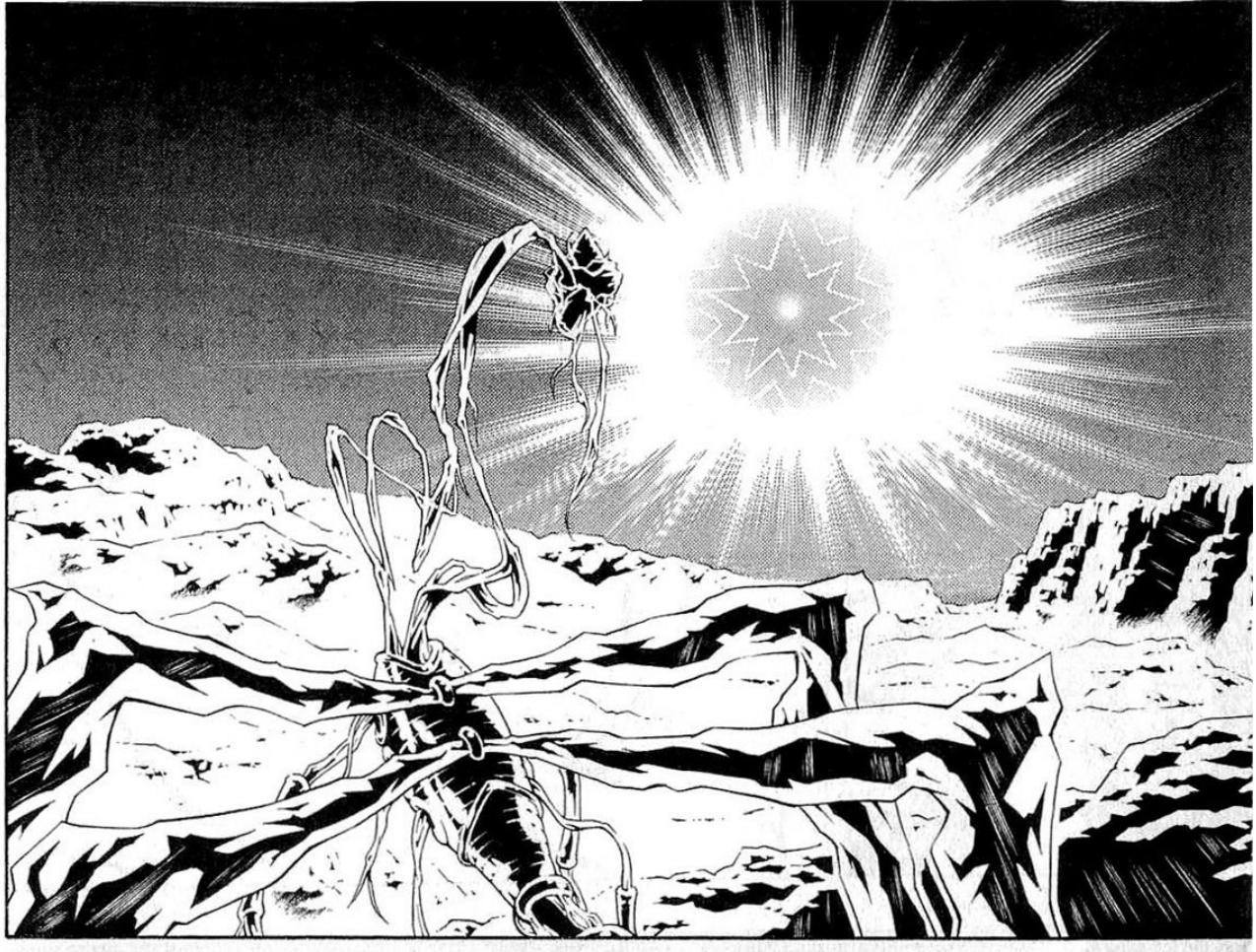
くっ…

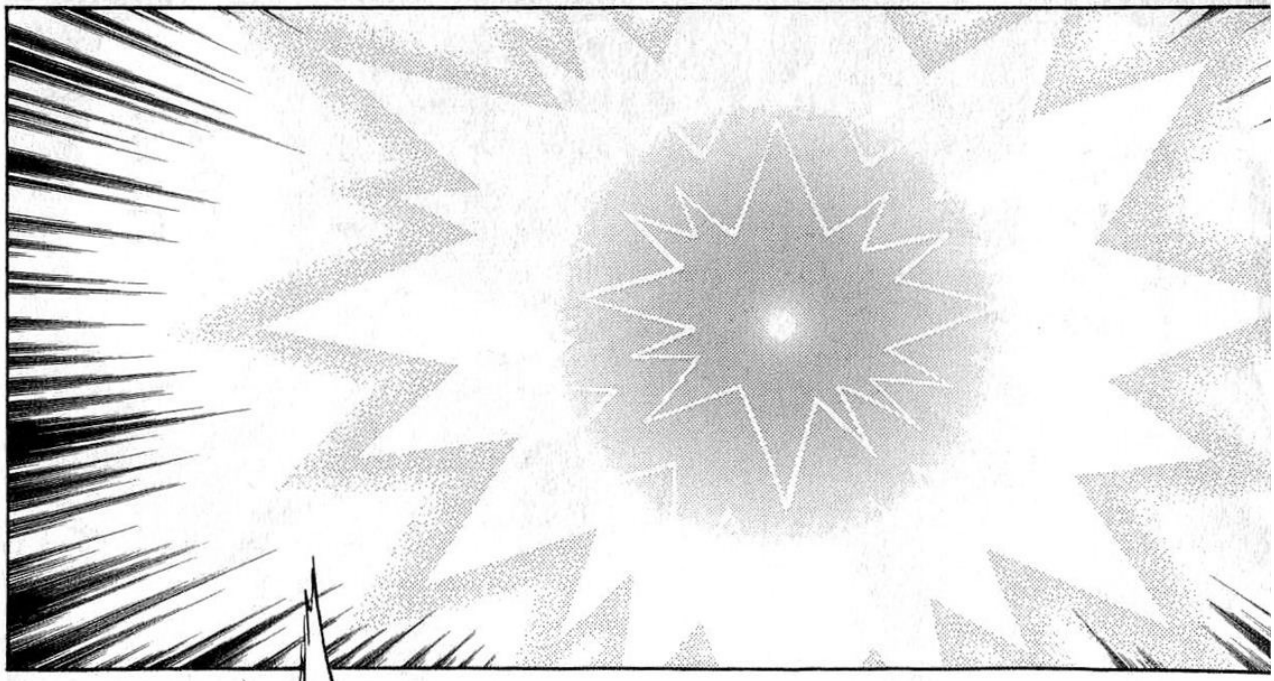
でも…

どこにあるんだ…

こいつの本体は……

ヒュッ





な…
何だ!?
何かに
おびえてる
……!?
ギュッ

!!
うわ!!!

ドドドドド
ドドドド

ドォォォォ

くっ…

首都へは向わずに…

南へ……!?

ラグ!!

ラグよ!!

ヌニ!

コナーさん!?

!!

やっぱりそうだ…!!

ここにケガ人はいますか!?

…

あっ…

ハントさん!!?

コナーさん!! 大丈夫ですか!?

ラグがケガをしていて…

シーイングさんが!?

ハントさんはどうしてここに!?

かりだされてきました!

カベルネ戦で負傷したBEEが多くて医者が足りないのです……

すぐ町へ送りましょう

ここから近いボジアの町に仮救護施設を設置しています!

…馬車…で…

休めば…大丈夫…です…

カベルネを…

追って…下さい……

…シーイングさん…

私も変化するカベルネの姿を見ました…

あれは今までの文献に記された鎧虫とはまったく違うと思います…

まさに規格外……

「心弾」だけで勝てるとは思えない！

打つ手もなく…そんな身体では

「こころ」を捨てにいくようなものです…

町で傷をいやして下さい
その間に博士が何か対策を…
間に…
あわない……

倒さ……なきゃ…
いけないんです……
絶対に…

もう…

ほんの少し…のこころも…
うばわせたくない…

絶…対に…

うばわせない…!!

…ぜっ…

た…い…

ラグ!

また気を失って……

コナーさんこれでも…

この大きな足跡ならたどれる…な

え!?

あとは食べもの!!!

ビィーン

美味い!!
美味い
美味い〜〜〜!!
……
十日分の食料が…
……倒したと思ったのに…
ハントさんはカベルネの…あの変化をどう思いましたか?

事実だけで言えば……

鎧虫の触手がバラバラになった各鎧をつなげて

身体を形成し直したように見えました

あー…あれは本当に不気味だった…

「こころ」を持たない鎧虫が

まるで感情があるみたいな顔に見えて……

…コナーさん…

それなのですが……

あれを見て……以前サンダーランド博士が危惧していたことを思い出したんです

「ノワールが心弾で成長させ」

「首都に誘導するためにテガミや人柱達のこころを与え」…

「町を襲い続けている」……

カベルネほど
人の「こころ」を多く
食らった鎧虫を
私は知らない…

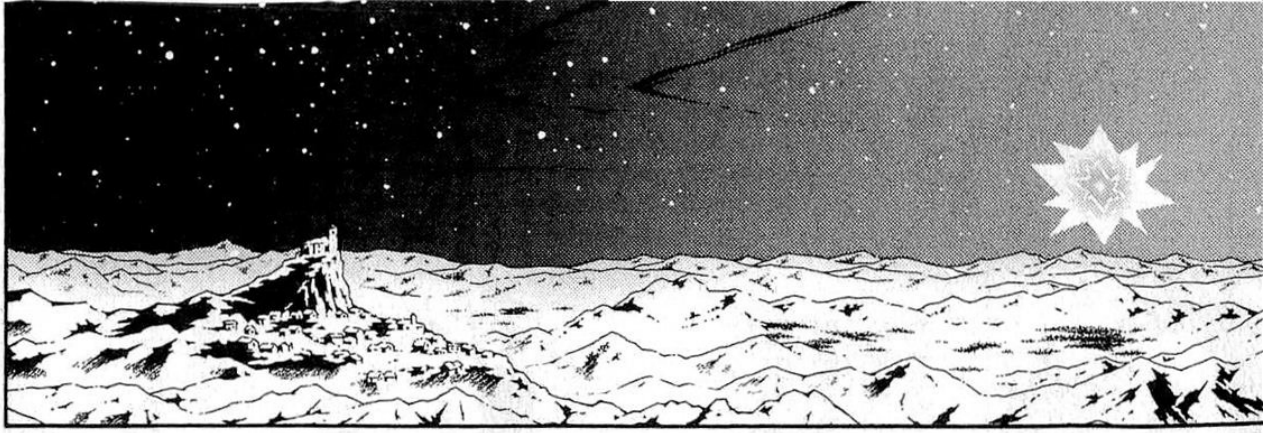
このことが
鎧虫の未知の力に
影響を及ぼす
可能性も
あるのではないか…

……
え!!
あ
まさか!!

「こころ」を
大量に
食い続けて
いるうちに…

カベルネ
にも…

…い…
……いや……
まさか…



古アンバー語で書かれた…
古文書だと言ったな

首都の蔵書館から盗んできただと…？
ふ…

それが本当の話なのだとしたら

この本の内容より まず

ラルゴ・ロイド…

お前が何者なのかという事の方が

興味をそそられる…

ハチノスの館長だった男から

まさか…

「革命」などという言葉が聞けるとはな…

革命のヒントはその古文書にあるはずだ

ロレンス君

……

この国の構造を…

制度…価値その全てを根本から覆すための

ヒントがね…

何だおマエ！えらそーニ！

よせミー!!

その本は首都アカツキ…

正確にはその手前の区域…

「カゲロウ」の蔵書館から失敬したものだ

12歳…

ユウサリ区域に来る直前の話さ

そういえば君らもカゲロウに居たんだったね

もっとも実験室から出たことはなかっただろうが……

僕は「カゲロウ」で生まれた

ちなみに「ロイド」というのは母方の姓…

それまでは父の姓を名乗っていた

名はラルゴ・バロール…

ロレンス…

君なら聞いたことがあるのでは？

バロール…

……

!!

まさか…

女帝直属近衛師団長

ジック・バロール…!!?

バロールって…

あチしらをこんな風にした人工精霊計画の責任者!?

…それだけではない

表向き女帝制を維持しているように見せているが

首都内部は実質軍事政権…

バロールは政治的権力を掌握し首都を支配している…

この国の重要人物だ……!!

……そ!

それが僕の父

そして彼はその古文書に記された真実を隠し

多くの命…「こころ」を犠牲にしてきた

僕の母も…

そして

この僕(ぼく)も…

実験体の
一人だ…

ジギーさん!!
いくぞ!!
ドドド
わかってる
たのんます
よ〜!!

カベルネが中央の方に進行しとるんだ!!

もっと急がんか!!!

でいでい!! でいでい!!

ズドドド

あれは何だ…？

夜光鳥……!!

近隣に自分の町の緊急を知らせるため放つ鳥です!!

あれは隣町アゴタの…

…奴が目の前まで迫っていることか…

……うぬ…

鐘を鳴らせ!!

住人を避難させるぞい!!

第五十一話「追懐」

まさか…

そう…だったのか……!?

ラルゴ…

お前も…

お前も「精霊になれなかった者」の…

一人だったのか……!?

……
君らのプロトタイプ…ってところかもね
といっても僕には何の能力もない
幼くして苦労せず心弾が撃てたということくらいか…

……
ガガガ
獣の臭いなどしない!!
何と融合されたと言うのカ!?
母親…
僕の身体の臓器は
そっくり全て母のものだ…

そして
その母は

植物と融合する
実験を受けていた

人体と
別の生命の
融合…

「人工精霊計画」の
第一号

それが
僕の母だ…

それをさせたのがお前の父

ジック・バロールだというのか…

ドシュッ

!!

心弾…!?

ロレンス…君には

あの場所の記憶はあるのか？

私は実験室の技術者として「そこ」にいた…

それだけは憶えている

ある時何かが起こり…

その出来事によって実験される側に回った……

いくつもの断片的な記憶のつなぎ合わせ…

だが全て実験室のものだ

ラルゴまさかお前は…

全て憶えている

君達の知らない実験室の外……

美しくも…

恐ろしいあの場所をね…

ガーン ガーン ガラーン

ガーン ガーン

みんな!! 子供は橋へ!!

安全な橋の高台まで連れていくんだよ!!

ジャキン

パチン

ジャキ

シロッ

あんた!?

あたしらももう避難しないと!!

鎧虫が襲ってくるっていうのに

一体何やってるんだい!?

先に行けサンドラ!!

俺はヤボ用を済ませる!!

ニヤ

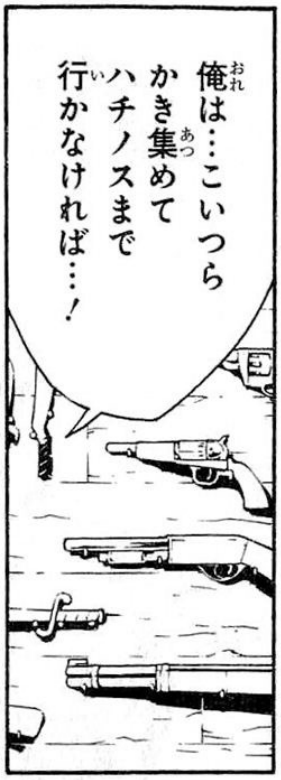
何だって!?

ウチは誉まれ高き武器屋!!「シナーズ」だぜ!!

BEEは迎撃に駆り出されちまってるだろうが

ハチノスの内勤にも若い頃BEEだった奴が大勢いる!!

ゴソ


俺は…こいつらかき集めてハチノスまで行かなければ…！

すまんなサンドラ…
一人で逃げてくれ…
ただこれだけは忘れるな……

永久に……
愛している…

って
ガガ
いねえし!!!

ドドド

サンドラ…

……

ちげえねえや

がはははは!!!

ガン ガガ ガラ ガン

ガ ガラ ン

ガン

ガラード!!

ガラード!!

ガラード!!
こんな時に
報告書か!?

ドド

ドド

ヘイズル

住人の
避難は？

ほぼほぼ
完了じゃ！
それより!!

ここで
戦えそうな
人間を
集めておるが
人も武器も
まるで足りん!!

カベルネめ…！
まさかBEEの
迎撃隊を
突破するとは…

ラグ・
シーイング……

あのおチビと
お嬢のコンビも
やられて
しまったのか…

……

ジギー！ザジ！アリア！モックが今こっちへ向っている!!

武器は少ないが…何としてもそれまでもちこたえてくれ!!

ガラード

「あの日」以来になるが…

おぬしにも「心弾」を気張ってもらわねばならんかもしれん…

よせよヘイズル…

俺にはもうそんなもの撃てはしない

使えるのはこいつぐらいだ

ゴト…

鉛の弾!?
ふは!
そんなもので殺せるのは「人」くらいだ
素手と変わらん!
来んのかガラード!?
すぐに行く
北門だ!!
早く来いよ!!
……
「あの日」…
か…

あなたは

首都から来たんでしょう!?

人工太陽って何なんですか!?

首都は一体何をしている所なんですか!?

我らがBEEのカリブス・ガラード
相棒のヘイズル・バレンタイン首都勤務栄転を祝して
乾杯!!
乾杯——!!
ありがとう!

首都入りおめでとうございます
ガラードさん
ああ
お前もすぐに来れるさ
ロイド…
あー…いえ別に…
僕は…
ロイド…お前には才能がある
なのになぜ「こころ」が定まらない？
あの飛行船の事故を…カミュ達の事を気にしているのか…？
……
大体お前っ
決まった相棒もおらんではないか!!
相棒ナメとるのかァ！
バレンタインさん…!!
ソーダ水で酔ったんですか!?
相棒を大切にせいやァ!!

だはははは

いやーめでたい!!

しかし!! まさかお前らごときが首都勤務とはな!!

おい!! 失礼なんだよゴベーニ!!

そうじゃ!! この相棒の王様に向って!!

がはは!!!

よくやったな!! よーし!!

呑め呑め!!

ああ!!

ゴベーニ
お前のサポートがあったからここまでこれたんだ
礼を言うよ
よせよこそばゆい!!
それよりお前らがいなくなると店は益々アガったりだなー…
なさけないこと言うてからに…
でもほれ!
ウィー
ガラードの新しい銃だって首都ではなくお前のところで!
おう毎度!
ユウサリを出るギリギリまで調整するぜ
ラッ
万全で首都入りよ!!
でも古い銃も持っていくんだろ?
「パルティータ第三番」!アレもまた良い銃だよなぁ!!
じゃ
やるよ!

なぬ!?

俺がBEEになってすぐ…お前の店で買った心弾銃……

銃そのものがユウサリの思い出みたいなもんだ…

でも…だからこそ置いていこうと思ってな…

ちいともまけんと!!

借金返済大変じゃったぞゴベっち〜〜〜

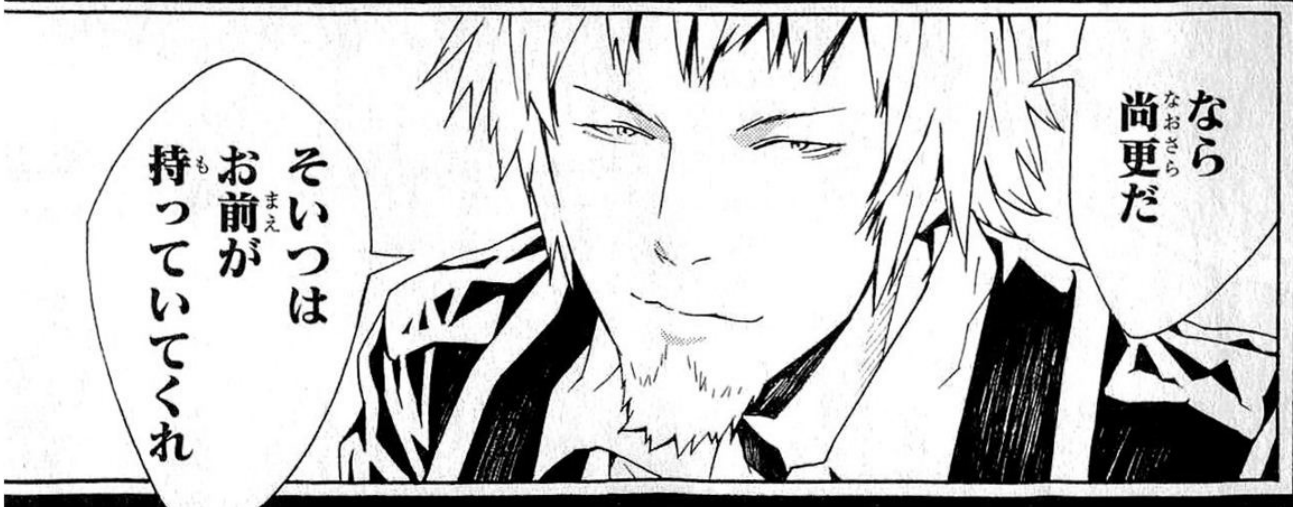
誰がゴベっちか!!

悪の武器屋つぶれろ〜〜〜!!

よるな酔っぱ!!

いやー…実は俺…

死んだ親父に初めて一人でメンテをまかされたのがこの銃だったんだ…



こいつは凄え……

ああ！大事にするよガラード

よし乾杯じゃ

おーし！今度は何にだ!?

アンバーグラウンドと俺達の…

未来に！

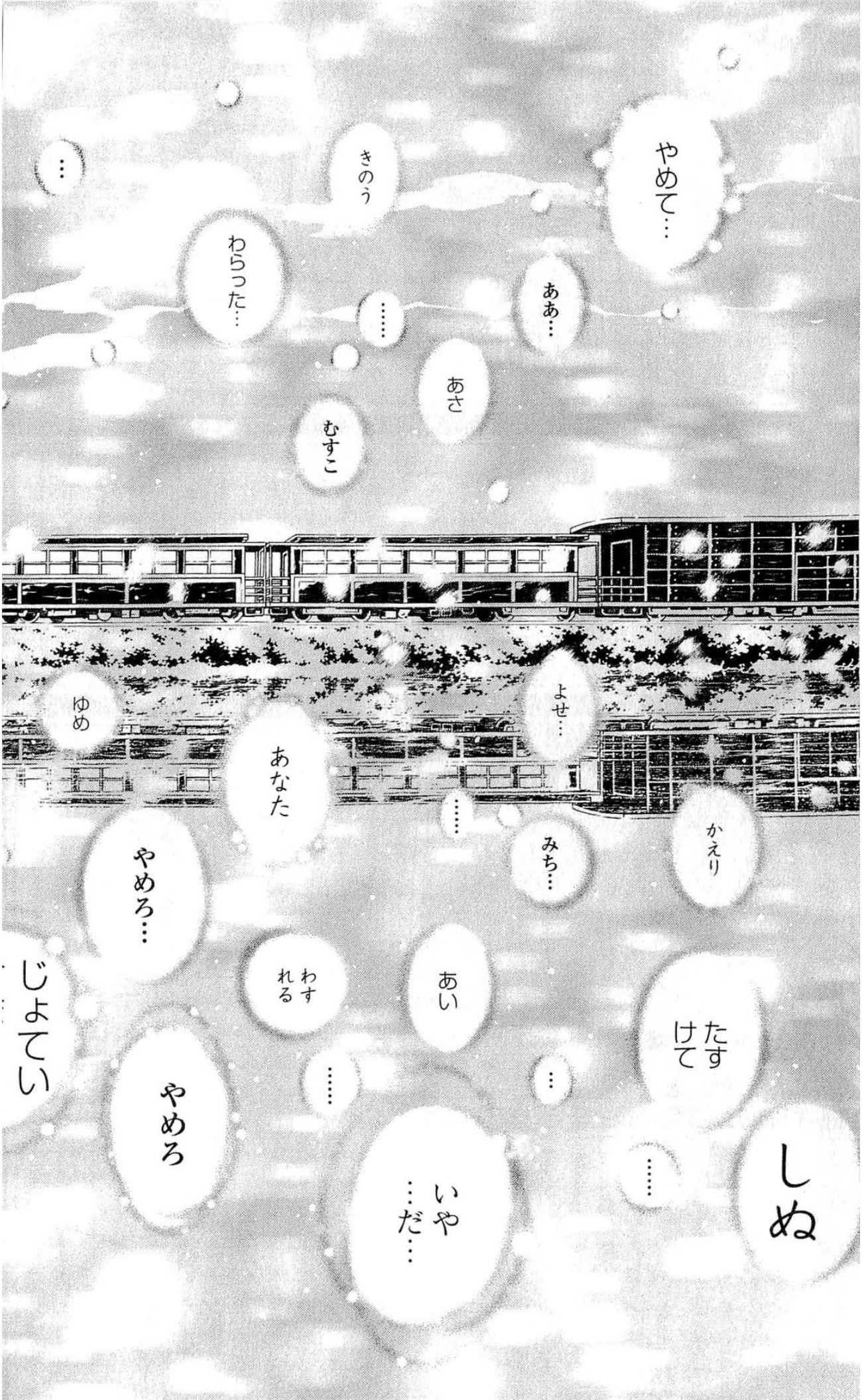
未来に!!!

見ろ ガラード！
川の水に人工太陽の光が反射して
なんとも幻想的じゃのう!!

なるほど
「コバルト硝子鉄道」とはいい得て妙じゃわい

首都にはこのまま鉄道で入るのか…！
シュ
ザザ

…め…
ふふ…
て…
……
く…れ…
あした
…なんだ……？


やめて…
ああ…
……
きのう
わらった…
…
あさ
むすこ
よせ…
ゆめ
あなた
……
みち…
かえり
やめろ…
わすれる
あい
たすけて
じょてい
……
……
しぬ
やめろ
いや…だ…

……

さよなら…

……

うそ

くるう

……

ひかり…

……

あした

くるしい…

あのひ

……

こころが…

やめて

何(なん)だ…？これは…

ガラード!!

みろ…

……

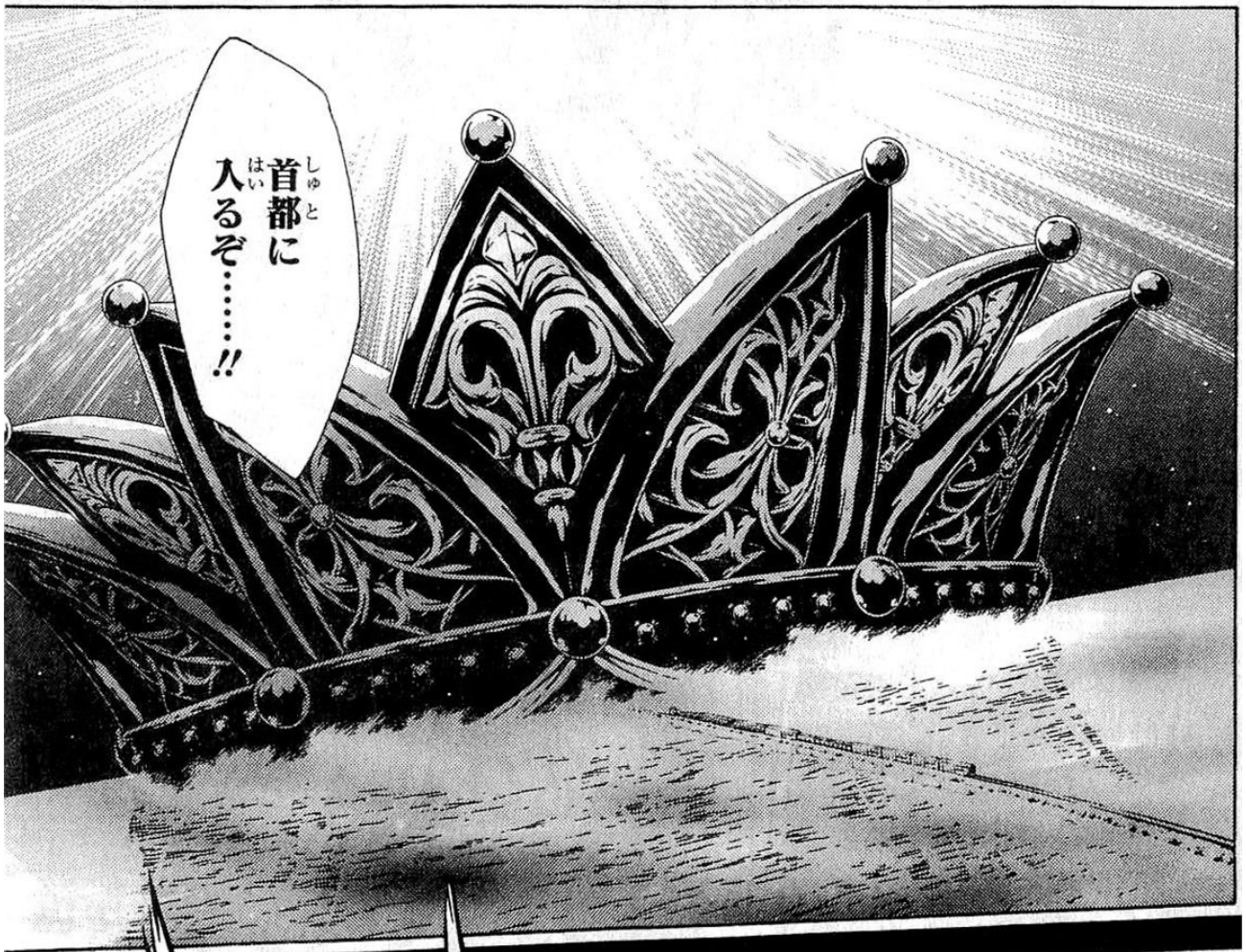
光が…
人…？
あれが…
!!

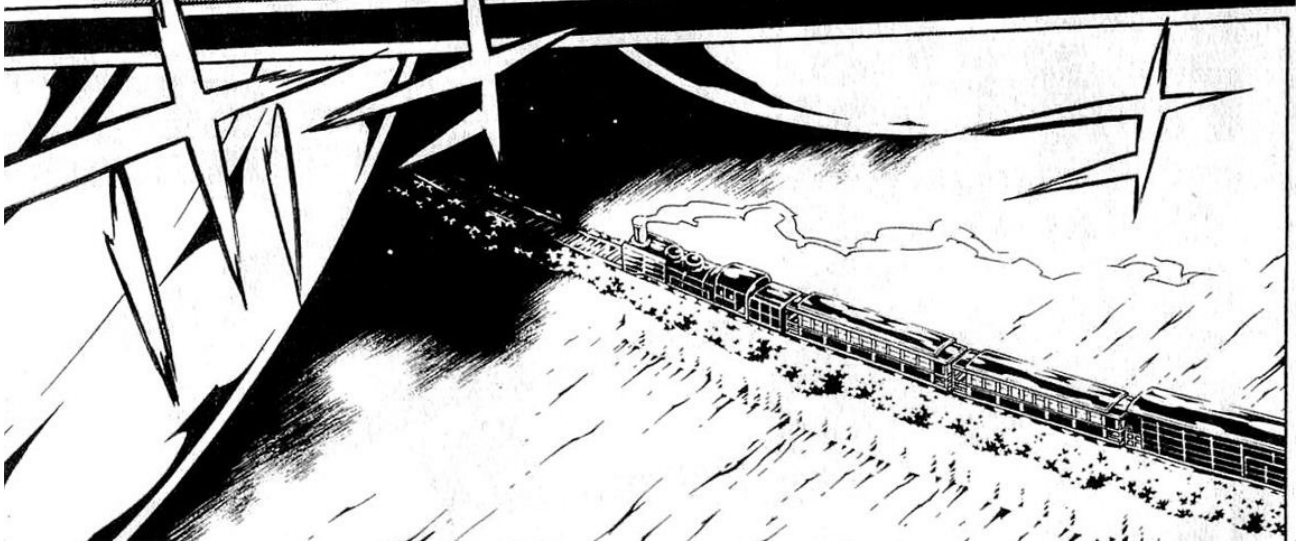
首都
「アカツキ」……

a rude sketch

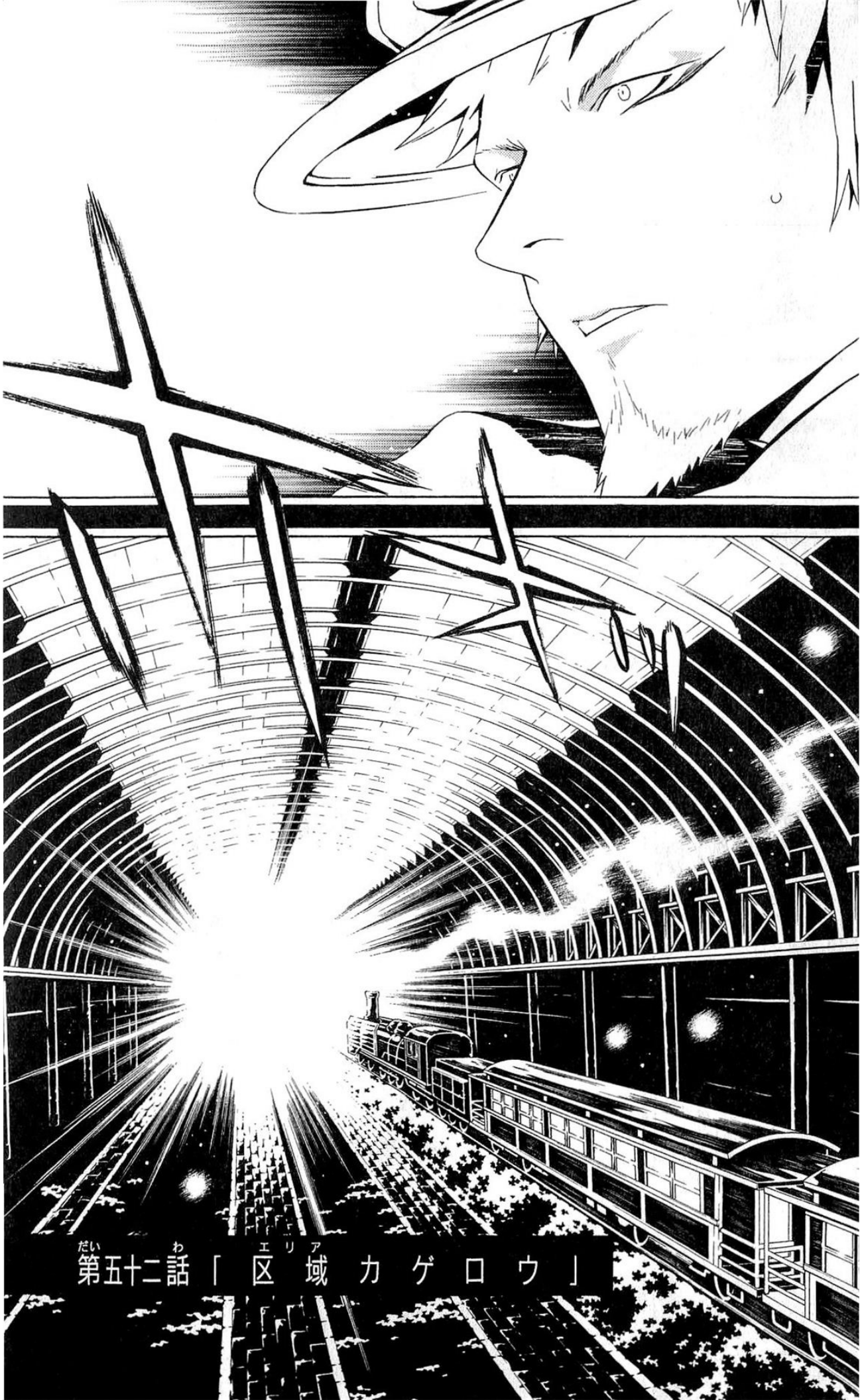
DVDのブックレット用イラスト

汽車が……

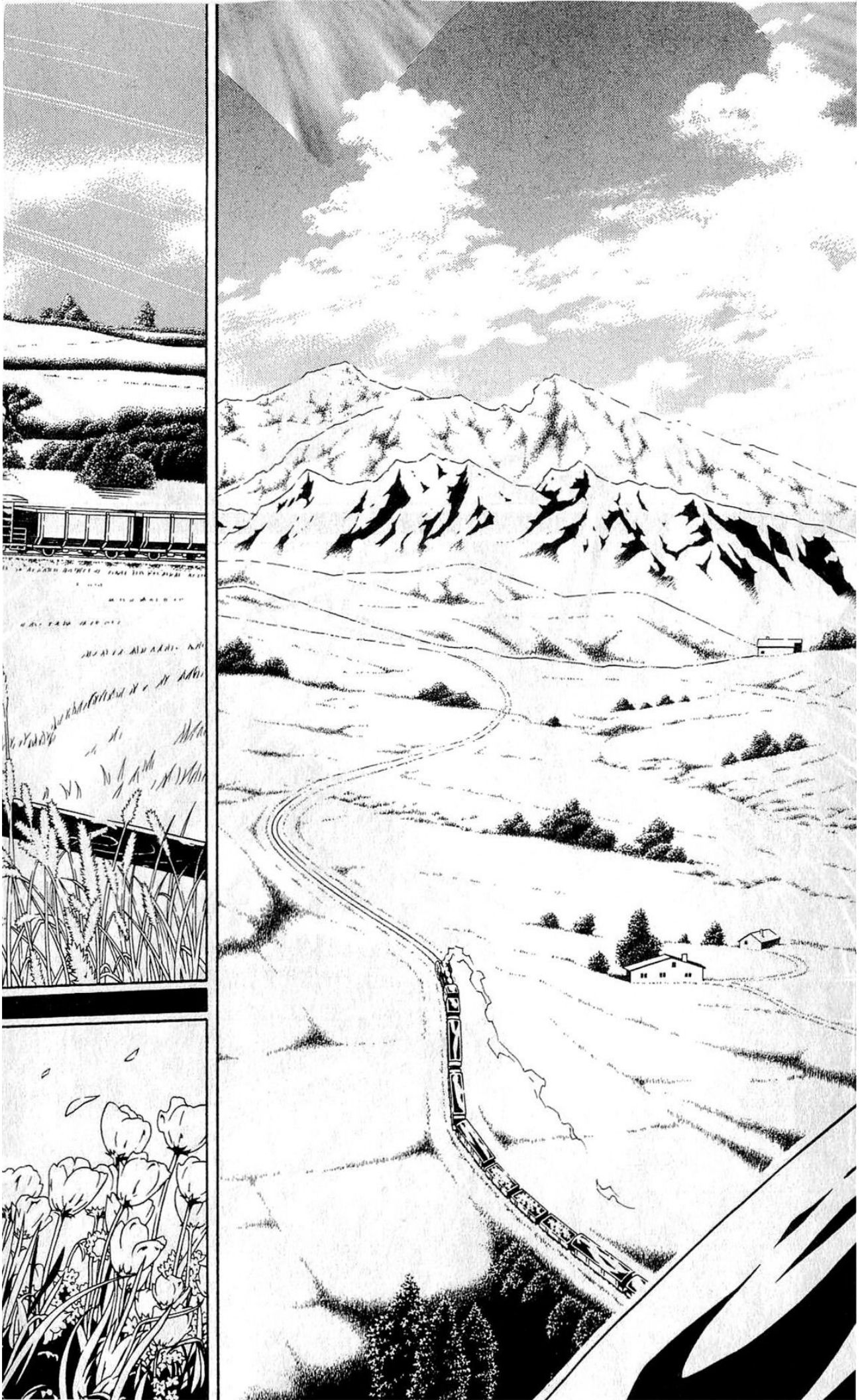

首都に入るぞ……!!



ガ
ガ
ガ
ガ
ガ



第五十二話「区域カゲロウ」



……
これは…

緑に茂る山々……

光にあふれ草葉が輝いておる…

ガラードよ!!!

これは何とっ…

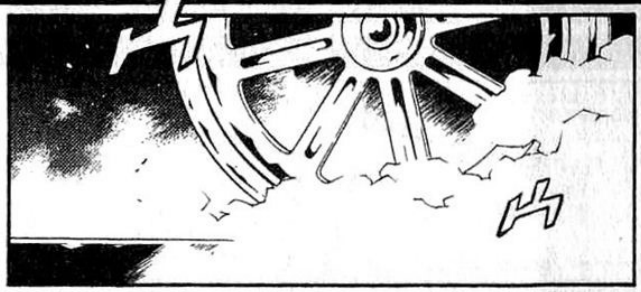
何と!! 美しい景色なのじゃろうか!!!

……

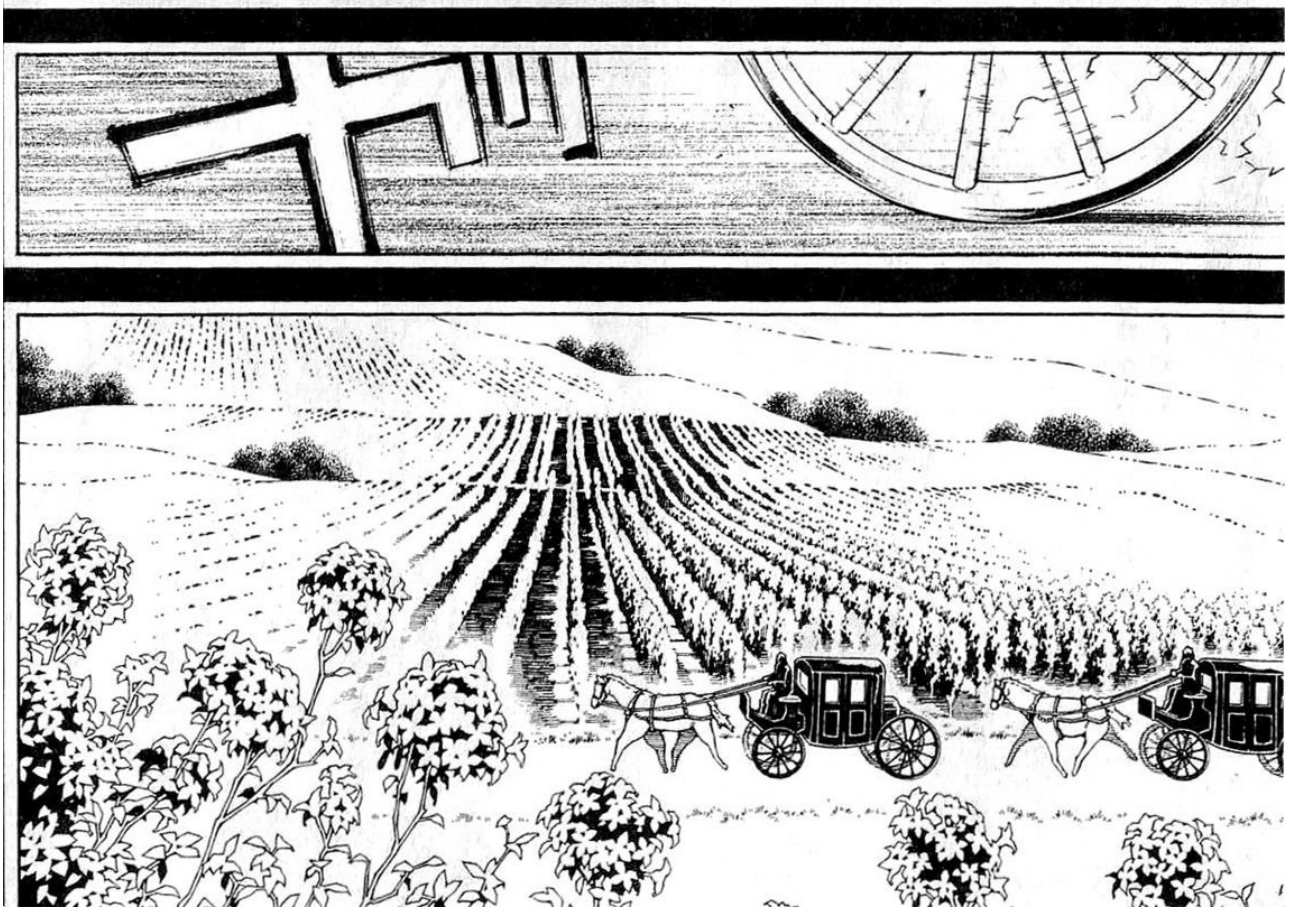
ああ……!

もっと近代的な都市を想像していたが…

ガ
ミシ
ミシ
ミシ



よろしい
では馬車へ
第三憲兵隊隊長クラリス・カノン
君達を「門」まで案内する
女か若いな…


ゴッ

小さな木々がつらなって丸いものがぶらさがっとるが…あれは？

葡萄畑だ

ぶどう!? あれが!?

ユウサリいちの地熱で育った高級品でもこんなんじゃが…

じゅるり…

どれ!!

ひとつ味見を!!

うおっ

ヘイズル!!

わはは すまん!! ガマンできんでな!!

さあ!! どれどれ!!

おお! こりゃツブがでか…

あのひの

きみ…

なんじゃあ!?

ぶどうがしゃべったぞ!!?

人工太陽の「光」で育っているからな

収穫してしばらくすれば消える

ど…どういうことじゃ…?

そうアレも…

川を渡る時も人の声が聴こえたが…!?

……

ゴ

ゴ

……

門だ

門…？

水と食料は中にある

下手をすれば何日もかかる

理性が戻る瞬間があれば食べておくことだ

なぬ!?

どういう意味だ…!?

あんた…

カノンといったな

ここは町の入口じゃないのか…!?

ここは

君達が選定される場所だ

……

選…定…？

首都「アカツキ」に

「入れる者」と

「入れない者」に

な…

なんじゃと!?

!!

おい…まさか…

……

つまりここは…

まだ首都ではないということか…!?

首都アカツキは

アンバーグラウンドの中心部

ここはその手前

区域名を「カゲロウ」という…

カゲ…ロウ……?

ユウサリとアカツキの間にもうひとつの区域が……

カゲロウでは農作物の栽培と収穫

動物の家畜化…

農夫だけではなく様々な研究施設があり多くの人間がここで暮らしている

だが

すぐれた能力をもっていても

アカツキの「光」の中に入れるのは

「こころ選ばれし者」のみ……

君達がカゲロウまで来れたこと

その強靱な「こころ」は敬意に値するが

はたしてその資格があるか……

扉の中に入れ

そのために来たのだろう？

……

その高圧的な態度…

後であらためてもらうぜ

資格…だと……？

あるに決っているだろうが!!!

俺達は必ず首都へ行き「ヘッド・ビー」になる!!

憶えとけくそアマ!!

入れ

うぬ！
よう言うた
ガラード!!

お嬢さんよ！
しっかり荷物番
たのむぞい！

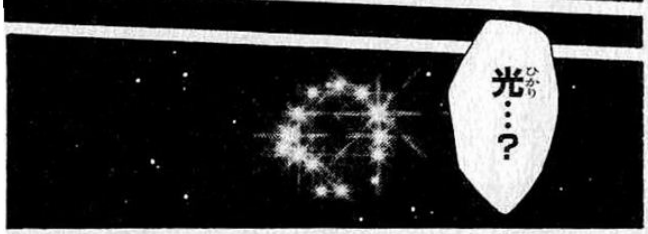
ギギギ

ムキキ

暗闇か
……

ふっ！
わしらには
なれた
もんじゃな

……
ただの面接ではなさそうだ…
チャッ…


光…?

!
あれは…

コポッ…
!?

「精霊琥珀」…

「こころ」の光……!?

!!

水…の…

中に……?

うお!!

なんじゃあ!?

私は…

首都門番…

セイン…

こ……
声……!?
……
どこから
……
門番……
あれが…!?
生きて…
いるのか…
セイン…
…!?
セイン…!?
まさか…
お前は…
これよ…り
カリブス・
ガラード…の
「こころ」を…
計測致します
……
ご了…承
下…さい

カリブス・ガラード…

出生地
ユウサリ東
ランブリン・ジャック
エリオット37

父…リック
鍛冶職人

……

これは…

母…
ジュディ

0歳…

記憶なし

1歳…

記憶なし

2歳

家族で
団欒

優しい
父と母……

だがこれは後天的に自ら植えつけた情景…

2歳…記憶なし

3歳…

検索中……

や…

記憶あり

怖れ…

……

痛み…

やめろ……!!

母親による虐待……

光景1

光景2

や……

光景3

母親の顔……

光景1…

やめろ…

やめろォ――ッ!!!!
ふんぬぁ――ッ!!!

ぐあっ…
!?
4歳…
目前で
母親が父親を殺害
やめろ!!!
やめてくれ……
光景1

うおおおおお!!!

ドドド

ギギ
ギ
早かったな
門番
選定の結果を

カリブス・ガラード……

幼少時より記憶の改竄過多…

「こころ」の強度と安定は改竄によって支えられている

母親に対する根本的疑念過多

恐怖過多

憎悪過多

希薄なる女帝信仰に影響あり

首都勤務素養24%…

不合格

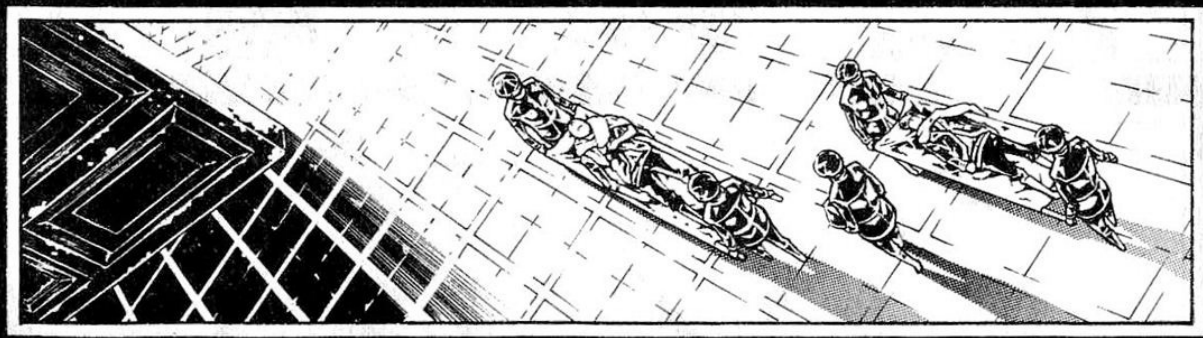
運べ
は！カノン隊長

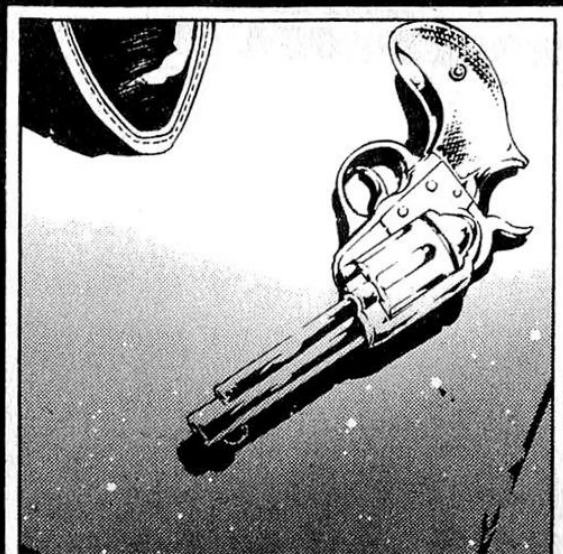
ど…うい…う……こと…だ…

君達に首都に入る資格はない
次はこの区域カゲロウでの役職の選定に入ることになる

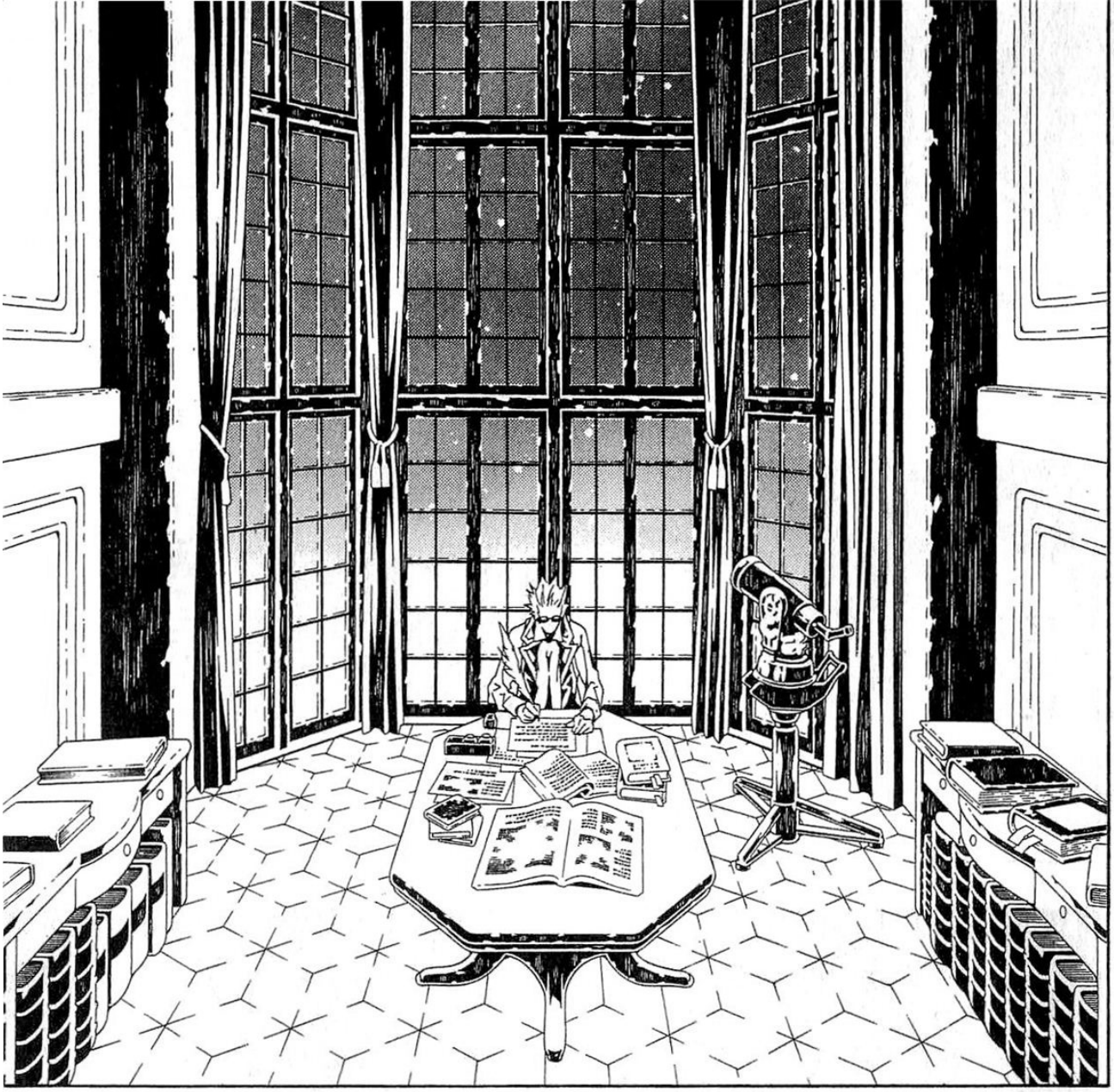
…安心しろ…条件に合った仕事を決めるだけだ

BEEのエースだったのなら
待遇は悪くないだろう…

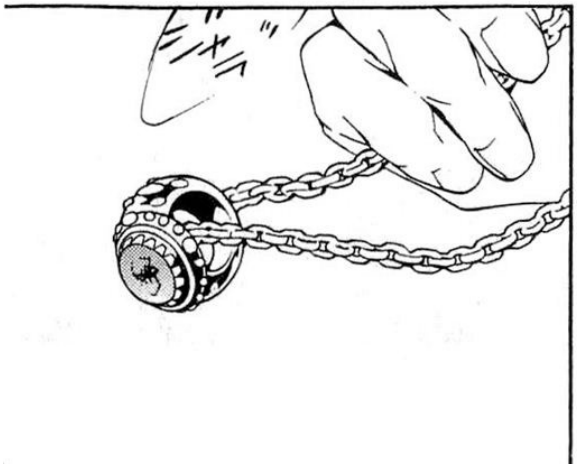


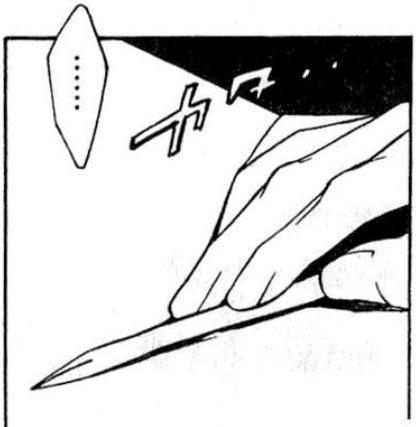


捨てておけ
は！
……
夢が絶望に変わる姿…
何度見ても嫌なものだ…



ガーン
ガーン


ジャラ


……
ガ

あれじゃ…!! 来よったぞ

鎧虫警報を鳴らし続けろ!!

ぬ…

……

なんじゃ…あれは…!?

あれが……鎧虫だと…!?

ドーン
ドーン
ガーガーガーガー

ジギーさん!!! 間に合わないよ!!!
マジでいそがないと!!!
わかっている…
ほんとに〜〜!?!!

ハントさん!! いた!!
あれだ!!
……
間違いない…!!
カベルネは中央の町に向っているんだ!!
より多くの「こころ」を喰らうつもりなのでしょう!!
外壁を破られたら大変です…!!
急ぎましょうコナーさん!!
……

ラグ……

ひどい傷だけど…

カベルネとの闘いは避けられない…

くっ…

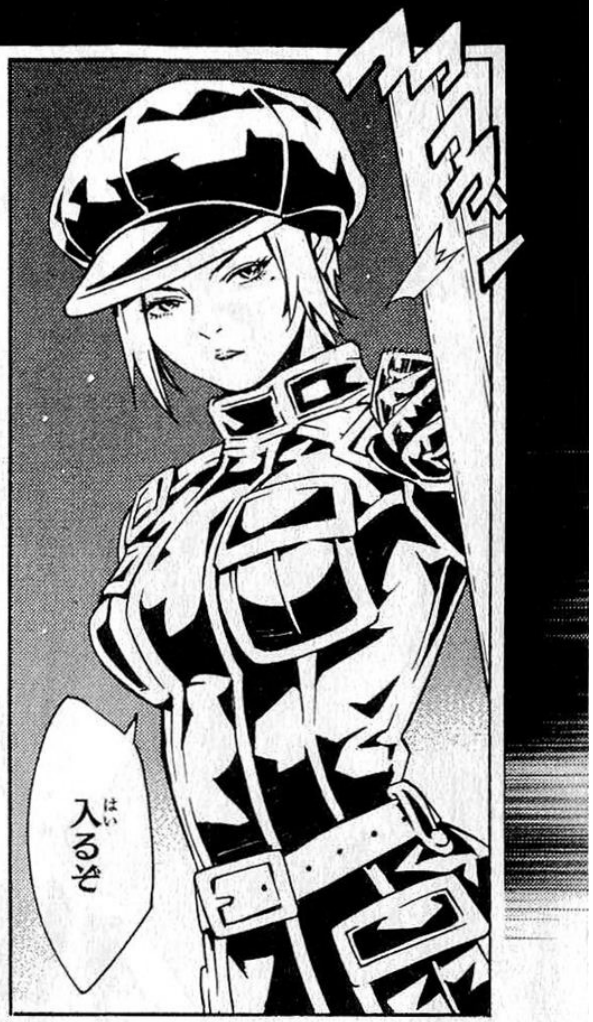
ザジャ

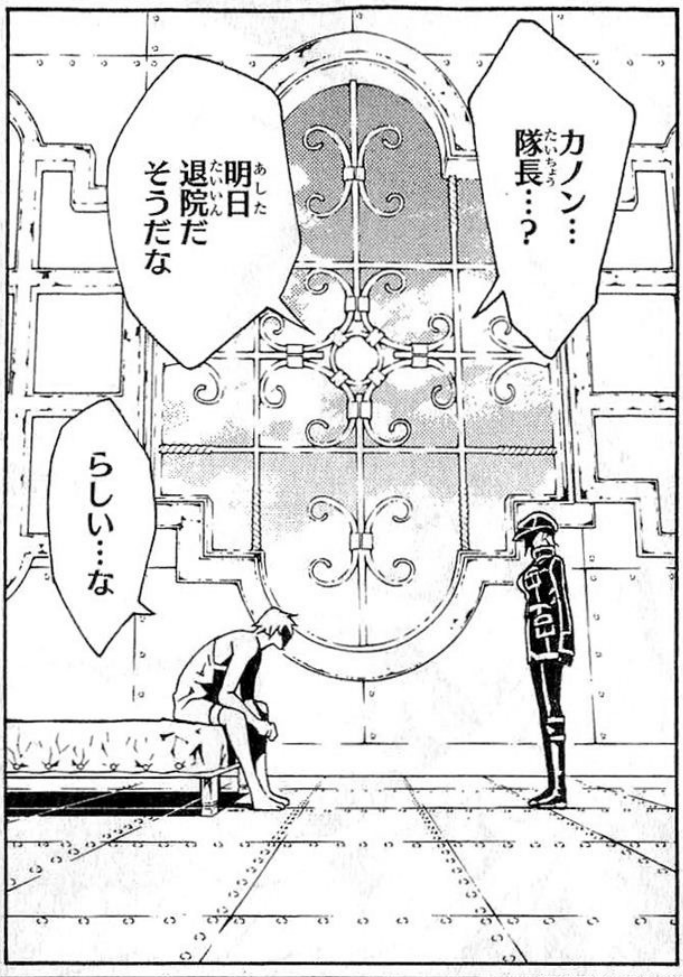
ジギーさんは帰館できたんだろうか…

今中央は…

誰が守っているんだ…!?

第五十三話「許されざる者」


入るぞ


カノン…隊長…？
明日退院だそうだな
らしい…な

仕事の話だガラード

第五区画での郵便責任者に空きがある
どうだ？

…「BEE」…ってことか…？

はっ…

今更……そんなもの…

新調した心弾銃もどっかいっちまったし…

「心弾」は必要ない

ここでは鉛の弾を使う……

カゲロウでは誰もが

他人の「こころ」などというものに感じ入ることはない

そうでなければこの区域では生きていけないだろう

精神の平衡を失ってしまうからな……

お前もすぐに慣れるよ

ガラード…

少ない心弾銃は撃てる自信のある者が持て!!

北門でカベルネを食い止めるのじゃ!!

む…

ガラード!!!

わはは!!!

もう来んつもりかと思ったぞい!!

ジャキ

よく考えたら

中央は俺にふさわしい死に場所だろ?

ニカ

なんじゃ…つまらん冗談じゃな!

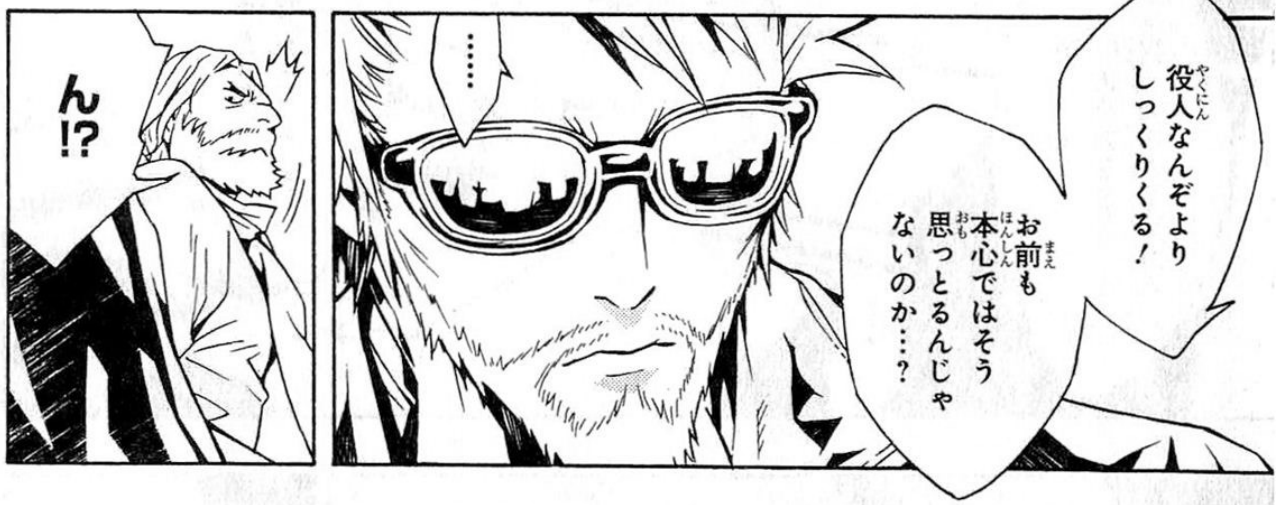
それより見たかあのカベルネの姿!!

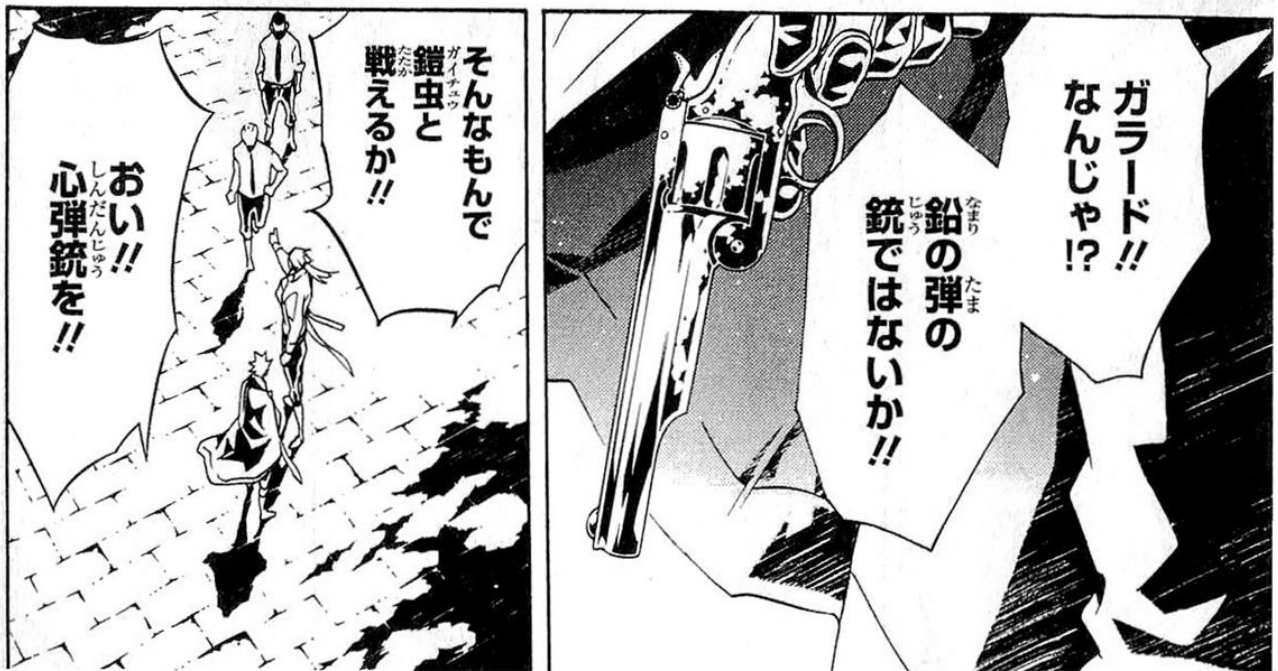
ああ

信じられんな！
うぬ…
まったくありえん！
じゃな…

サンダーランド博士の言うように
カベルネは大量の「こころ」を喰らって
かつてない巨大な力を持ったのかもしれん

わしの仕事は生涯「相棒」ぞ!!
ワッハッハッ!
守ること以外何もないわ!!
お前を!
そしてわしらが青春を送ったこの町を守るのは自然なことじゃろが
なーんも!!
ビッワッハッハッ


役人なんぞよりしっくりくる!
お前も本心ではそう思っとるんじゃないのか…?
……
ん!?


ガラード!! なんじゃ!?
鉛の弾の銃ではないか!!
そんなもんで鎧虫と戦えるか!!
おい!! 心弾銃を!!

それが…!!
心弾銃も精霊琥珀もまったく足りない状況で…!!
うぬ…そうじゃった
戦える者はまだおるというのに…
銃ならあるぞ!!
ドッ
!?
ストップ!!
ズガガガガ

「シナーズ」自慢の武器と食料を持ってきたぜ!!

好きなだけ食って使ってくれ!!

ゴ…ゴベーニさん!?

ゴベーニ……?

!!
……
……
まさか…
ガラード……
ヘイズル…
なのか…!?

だはは!!
まさか!!!

再会できる
とはな!!

おお

ガシッ

生き
とったか!!
ゴベーニ!!

がはは…

……

鉛の……

首都で

色々あった
ようだな……

ドラ

ガラ——ド!!

!!

そいつは古い友人から譲り受けた

俺の宝物だ……

今日だけ特別に貸してやらあ

傷ひとつつけずに

返せよ……

……「パルティータ」……「第三番」……

……

……

民間人は南の高台に避難しろ

わかってるよ！

ガラード!!いいか!!

命と「こころ」あっての物種だ!!

忘れるなよ!!

よし我々も…

よっしゃ!!

ノックもなしに

ガラード!!

ああ…

無礼(ぶれい)な奴(やつ)だ

でい
せい
でい
セイ

ふんんン
ぬンぬぬぬ

キャモン!!!
ぶっ
ちょばーッ!!!
ビュン
ザッ
……

ヒュッ
!?
…
ギゲ
……
グゲギ
アイアイアイア!!!
アイアイアイア!!!

アイアイアイアア

ドドド

ああ…

間違いない……!!

あれは…痛み…怒り…

不快感…

や…やはり博士…!

カベルネには「こころ」が生まれた可能性があるんですね!?

ああ…意思があるのか…

原始的な反射なのかはまだわからないが…

それなら逆に行動が読みとれる…!

戦闘の中で身体の一部をかばう動きを見逃すな!!

「弱点」を特定するぞ!!

はいっ!!

ドッ

ダダダッ
ダダダッ
ダダダッ

サンダーランドがカベルネの弱点を見つけるまで
頭からケツまでブッぱなし続けろ!!
町へ進入させるな!!

撃てる奴から撃て!!
昔を思い出せポンコツ共!!

思い出せ……!!

心……

……

……

弾……

……

ここが…ユウサリ中央の町か……

ヘイズル…俺…

ここで必ず

BEEになってみせる…

……

装填(そうてん)っ!!
「灰爪(ハイツメ)」!!!

…
ち……!!
ガキン
何ともショボい威力だな
だが…
興味はひけたか…
分かった…
!!
では
私の隊で働け

それなら相棒のバレンタインにも都合がいいだろう

しばらく我慢すれば役職もつけてやる

何だってかまわねぇさ……

「BEE」以外ならな…

……

…はっ…

巡り巡って…

また これとは

皮肉なもんだぜ…

なのに……

そいつは「パルティータ第三番」だ！

旧式だがいい銃だぜ！

新米のテガミバチかい？

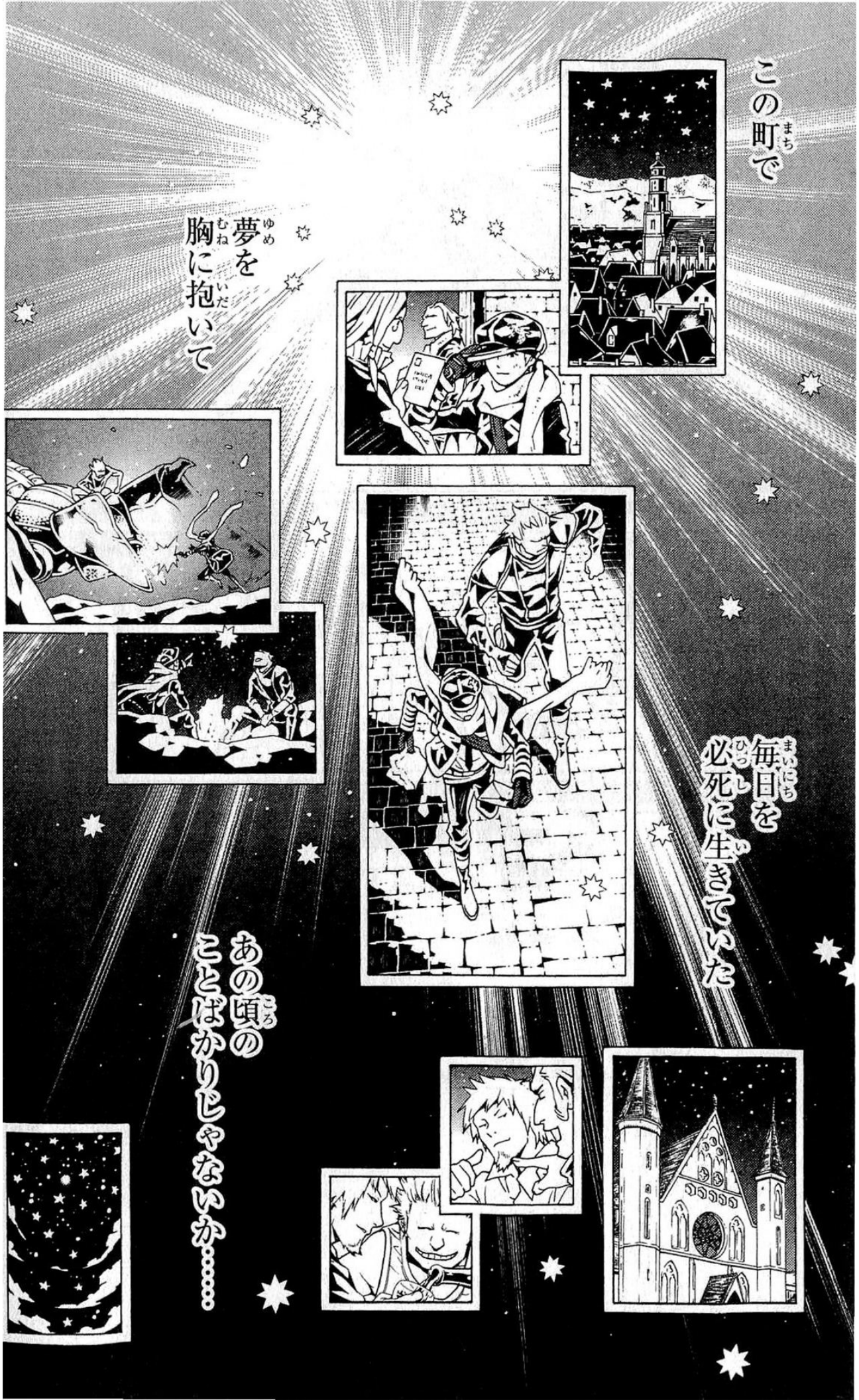
ああ…！

合格したばかりだ！

今……

俺の「こころ」に残っているのは……

思い出すのは……


この町で
夢を胸に抱いて
毎日を必死に生きていた
あの頃のことばかりじゃないか……

ガラード!!
!!
……
町へは
一歩も
入れ
させん!!

ガラード!?

北東の壁の外は立入禁止の崩れやすい断崖です!

あそこにカベルネを誘い込むつもりでは!?

ゴッ

夢…

希望…

「こころ」…

全てを
なくしたまま
あの日から
生きてきた…
派手な
幕引きを
頼むぜ…!!
来い!!
カベルネ!!

ジギーさん!!!
ドドド
凄いぞ……
…ギジ……
だから言ってるじゃん〜

北東の壁の外は立入禁止の崩れやすい断崖です!!

ガラードさんはあそこにカベルネを誘い込むつもりでは!?

俺が所属したAG国家第三憲兵隊というのはなカゲロウ区域における秩序維持

思想弾圧が主な任務だ

全てを失った
あの日から
長い時間

つまらねえ
役人仕事を
坦々と
こなしてきた

俺は
「こころ」を
抑え
殺し

おい
聞いてんのか
カベルネ

どこ狙ってんだ!!

もっと暴れてみろ!!コラ!!

せめて
くそ人生の
最期くらい

派手に
幕引かせろよ!!!

第五十四話「狼煙」

ディディア
大当たり

もう
一本(ぽん)!!!

ヘイズル!!?
相変わらず水臭いのう…!!
ガラードよ!!

わしは生涯お前の「相棒」ぞ…!!

一人では

絶対に逝かせん!!!

アアアア

落ちたのか!?
ズズズ
ドゴゴゴ
!!
外壁が…

…
いえ…
!!
ドォォ

くっ…

ヘイズル…!!
大丈夫か…!?

心弾を
撃ち続けろ
ガラード……!!

何としても
町への進入を
ふせがねば…

コイツを
地の底に
引っぱり込むぞい!!

……

!!
ガラード!?

寄る年波ってやつは

まったく残酷で腹が立つぜ
今はもう威力のない心弾しか撃てねえが
一か所に集めりゃ少しは美味そうに見えるだろ

俺を食え!!!

来い!! カベルネ!!

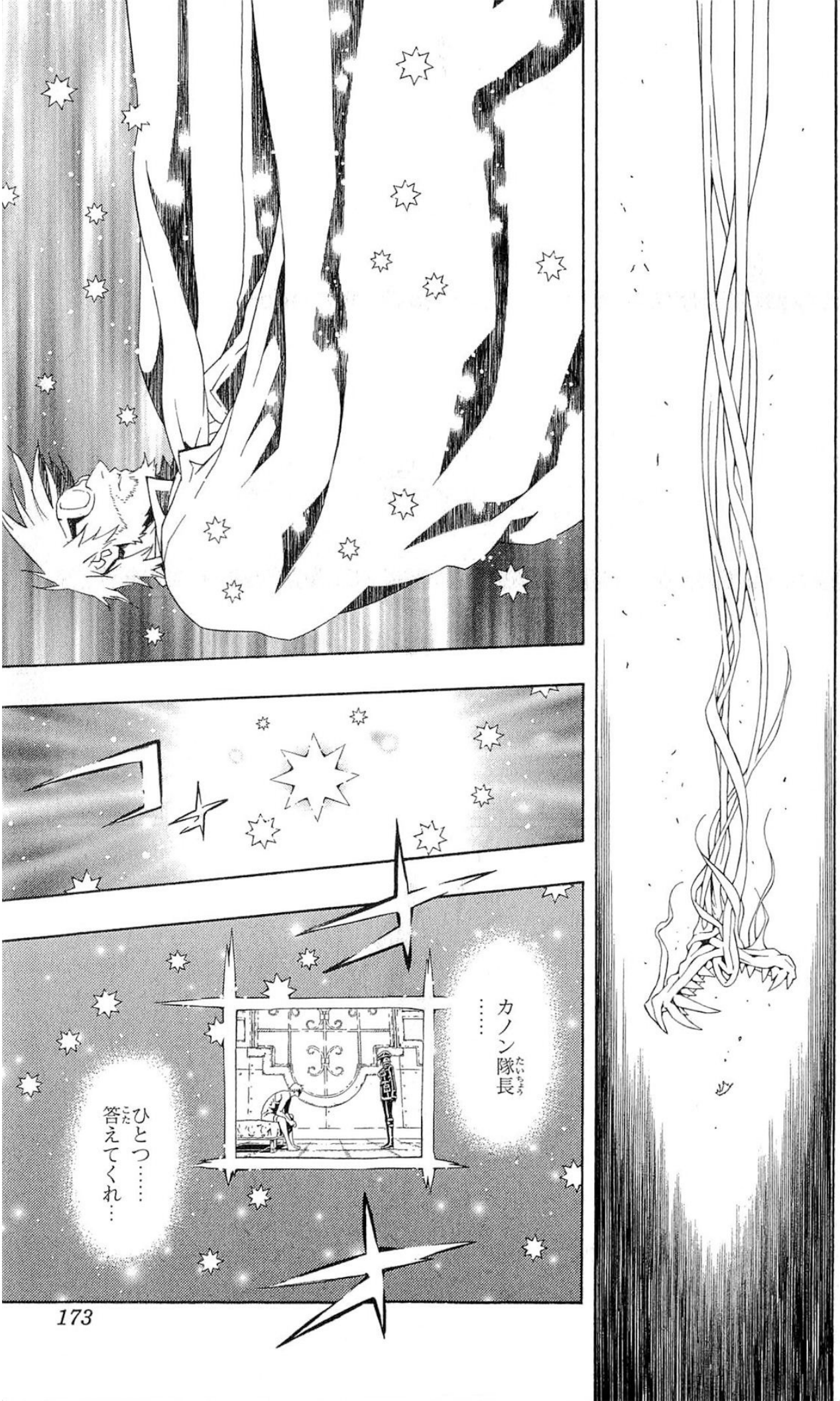
ヘイズル!! お前のバカ力で突き落せ!!

ガラード!!

……
ふん!!!
落ち……
う……
うお
ちい
る

おお
ゴゴゴ
お!!!!

!?
な…なんじゃ
ドドドー
つっかえ棒!?
…
あれは…


カノン隊長
……
ひとつ……
答えてくれ…

ここへ来る途中

鉄道の中で聴いた不思議な声…

ゆめ

あじた…

そしてしゃべる果物……

…

気付いたんだ…

あれは…

「こころの欠片」が水に反射したり物に定着しているんじゃないのか……？

もしかして人工太陽の「光」というのは

「心弾」と同じものなんじゃないのか……!?

「首都」そのものが重要な国家機密だ
私の立場では知ることも出来ない……よって答えられない
だが……
ここにいれば答えは容易に想像出来る…

ヘドの出る
答えだがな

……
ガラード…

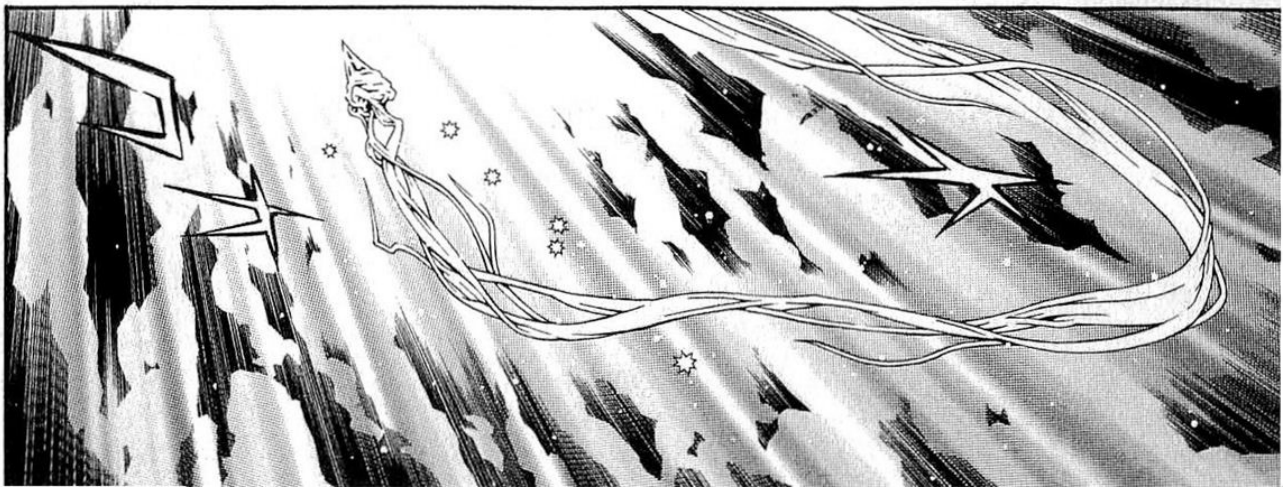
人工太陽が
お前の想像した
通りのものなら…
降り注ぐ
この「光」は
首都
アカツキに入った
者たちの
「こころ」だろう

ガラード
私は
こう考える
たとえ
首都に
入れなくても
お前は……
はっ…
ははははは!!
たしかに
ヘドが
出る…!!
この国には!!
夢も
希望も!!
最初から
存在して
いなかったんだ…!!
ははははは!!
ははははは!!

ここまでか……

大変だ!!
北東の外壁から
煙が…!!
バラバラ
バラバラ
急いであそこに向って下さい!!
シーイングさん!
私っ……

リリーは
僕に
何を
言おうと
したんだろう…



…
出張要請…？
珍しいこともあるもんじゃな
どの区画へじゃ？
…
ユウサリ…
中央…
クビだ
ロイド

お前の両親の話はカゲロウで耳にした

このユウサリに身を置いたお前自身のこともな

やっと分かったよロイド…

BEEはこの国の現状を直に知るたったひとつの職業だ

そしてハチノスには多くの情報が集まる……

ここで「動く時」を見極めていたというわけだ…

世界を変え

政府に復讐を遂げる

その時を…

今が……

…

「動く時」だと

……？

失うものなど
なかった俺が

「こころ」を
殺して
カゲロウで
生きてきた

政府の信頼を
得れば
「きっかけ」は
増えるからな

世界が
変わる日が
くるなら

俺はその
真っ只中で
見届けたい

首都政府が
隠す全てを
暴き

明らかに
したい…

お前は
どうなんだ

ラルゴ・
ロイド…

あなたとは目的が違う…

その時は敵に回るかもしれません…

ガロ

それも…

AGを変えるためならな

クビだロイド…

お前の…

「こころ」に従って行動すればいい

そんな姿になってもまだ
食い足りないのか

これで
カベルネ!!

13「区域カゲロウ」(完)

reference by Dr.thunderland

サンダーランド博士、本日の復習

おかしいやろ!? 何やねん 13 巻!? ねえ、みんな読んだこれ!?

おっさんやん……!!これ、おっさんオンリー巻やん!?

買ったちびっこも涙目やろ!? あかんあかん！どこ向けとんねん！絶対売れへんわ!!

そのくせなんでやの!? おっさん巻やのに、な・ん・で、わしが出てへんのやあああーっ!!

わしはユウサリの郵便館に勤務し、日々様々な事を研究しておるおっさんやが!?

今回収録分の、この世界の事柄について少々復習もするおっさんなんやけども!?

おっさんなのにおっさん巻に出てへんて！

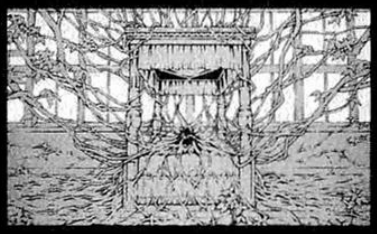
千載一遇のおっさんのターンなのに、わし意味なしのおっさんやん!!!

■ラルゴ・（バロール）ロイド

おっさんおっさんうるさくてすまぬ。…ていうか、おっさん予備軍のこの男も！なになに!? ビック告白してからに！何かある思うてたが、復讐と野心をかかえて館長をやっとったとは…。

ラルゴの父は調査飛行船にも乗っていたバロールやと！そしてカゲロウでは母が「人工精霊計画」最初の実験体となっていた…さらにラルゴ自身も。色々ややこしいワケがありそうやなー。こりゃ根深いてえ…。ラルゴは自らの意志でユウサリに都落ちしたんやね。父バロールの息がかかってのハチノス就職だったのかもしれん。しかしBEE達ではなく、リバースと組む事を選ぶとは…内部からでは「革命」は叶わないという判断か。

カゲロウの蔵書館から拝借してきたという「古文書」に何が記されておるのか、その辺も気になるところやの～。



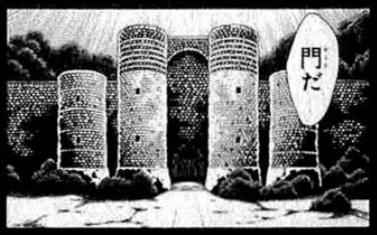
■区域　カゲロウ（エリア カゲロウ）

ユウサリから、そのまま首都アカツキに入れる訳ではなかった。もうひとつの区域、カゲロウ…。ロレンスをはじめとする「精霊になれなかった者」達は、この区域の研究所で作られ、捨てられていたわけやな…。そして、ガラードの「こころ」を覗いたあの門番やが…、おったよな!? 10巻の第38話におった子や！

しかし、全てを懸けてここまできたガラードに価値観崩壊はキツかったと思うで。その後「こころ」を殺してきた、と言っておったが、おかげで、ユウサリへ戻った…。また生き甲斐が生まれるやもしれん。

しかし、！ああん！カノン隊長のエロさにわしちゃんビンビンちゃんやで！今頃どんな女性になっておるのかしらん。隊長！わしを冷たい目で見下して欲しいであります（敬礼）！いやん、もっと冷酷に切り捨てて～（変態）！

（メモ★無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ 第3番 第3楽章 ガヴォット／J.S.バッハのガヴォットとしても親しまれる有名曲）



（メモ★ランブリン・ジャック・エリオット Ramblin' Jack Elliott ／（1931- ）若き日のボブ・ディランに絶大な影響を与えたユダヤ系アメリカ人フォークシンガー）

■人工太陽の光（じんこうたいようのひかり）

「光」には多大なる犠牲が…という事なのか。あかん…今はこれ以上の事は考えないようにせんと。ガラードにヘイズル、そしてザジ、ジギー、アリア、モック、コナー、そしてそして……ラグよ!!まずは目の前の究極の脅威!!カベルネを倒してからやで!!せやないと、ユウサリ壊滅、テガミバチも全滅やんか！物語終わってまうやん！なによりわしの出番は～～!!?

■ユウサリ中央の鐘（ユウサリセントラルのかね）

鐘はその鳴らし方によって様々な意味があるんよ。常に鎧虫の危険にさらされているヨダカ・ユウサリの住人は、鐘の音によってその事態を把握し、対処するっちうわけ。まあ、なんにせよ今回の緊急度は最上級すぎやで。にげろ～！

しかしこんな状況でもわしったら…「出番なし」っておかしくない？なぜですか？なんでなんでなんで？？…でもね。わし寛容なの。だってこの巻、おっさん以外、ほとんど出てへん!!ぷは!!ノワールとか!!主人公ラグも!!!わし大爆笑!!みんな、わしの気持ちがわかったやろ～!!しかし、これ、大いなる助走やで。お・そ・ら・く・次の巻、マジヤバいで。BEE集結よ！全員来るで!!お・そ・ら・く・わしも!!…出番に備えて！筋トレして身体作っちゃるで!!!ムキーン!!

Route Map
ルートマップ

最後にユウサリ中央、「地図屋・ロンリー・ゴートヘード／Lonely Goatherd MAP STATION」作成の地図に今巻でのラグ達の移動経路とカベルネの飛行経過を記載しとくで！

A: アカツキ B: ユウサリ C: ヨダカ

腕立て腹筋、さあ、何からやったろうかな！その前に腹が減ったなあ。
なに食べよ？カツ丼にしよ！先にビールも飲も！ぐびぐび！あぐあぐ！
カツ丼美味いなあ～！男はカツ丼やで!!…なんや、もう眠いわ……おやすみ…。

戦い
たたか
の行方は…!
ゆ
え

BEEたちはカベルネからユウサリ中央を守ることができるのか…!? そして、ラグは再び心弾を撃つことができるのか!?

テガミバチ14

LETTER BEE

2012年春
発売予定!!

『テガミバチ』公式サイト http://www.tegamibachi.com/　浅田弘幸ブログ http://www.asadahiroyuki.com/

TEGAMIBACHI ILLUSTRATIONS

Shine

テガミバチイラスト集［シャイン］ 浅田弘幸

Hiroyuki Asada 25th ANNIVERSARY

テガミバチイラスト集 Shine A4判 好評発売中！

HIROYUKI ASADA ILLUSTRATIONS

Water

浅田弘幸イラスト集［ウォーター］ 浅田弘幸

Hiroyuki Asada 25th ANNIVERSARY

浅田弘幸イラスト集 Water A4判 好評発売中！

■ジャンプ・コミックス

テガミバチ

13「区域カゲロウ」

2011年11月9日　第1刷発行

著者　浅田弘幸
©Hiroyuki Asada　2011
編集　株式会社　ホーム社
東京都千代田区神田神保町3丁目29番　共同ビル
〒101-0051
電話　東京　03(5211)2651

発行人　鈴木晴彦

発行所　株式会社　集英社
東京都千代田区一ツ橋2丁目5番10号
〒101-8050
電話　東京　03(3230)6231(編集部)
03(3230)6191(販売部)
03(3230)6076(読者係)
Printed in Japan

製版所　株式会社　昭和ブライト
印刷所　中央精版印刷株式会社

造本には十分注意しておりますが、乱丁・落丁(本のページ順序の間違いや抜け落ち)の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して、集英社読者係宛にお送り下さい。送料は集英社負担でお取り替え致します。但し、古書店で購入したものについてはお取り替え出来ません。本書の一部または全部を無断で複写、複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。また、業者など、読者本人以外による本書のデジタル化は、いかなる場合でも一切認められませんのでご注意下さい。

ISBN978-4-08-870334-3 C9979

LETTER BEE

集英社